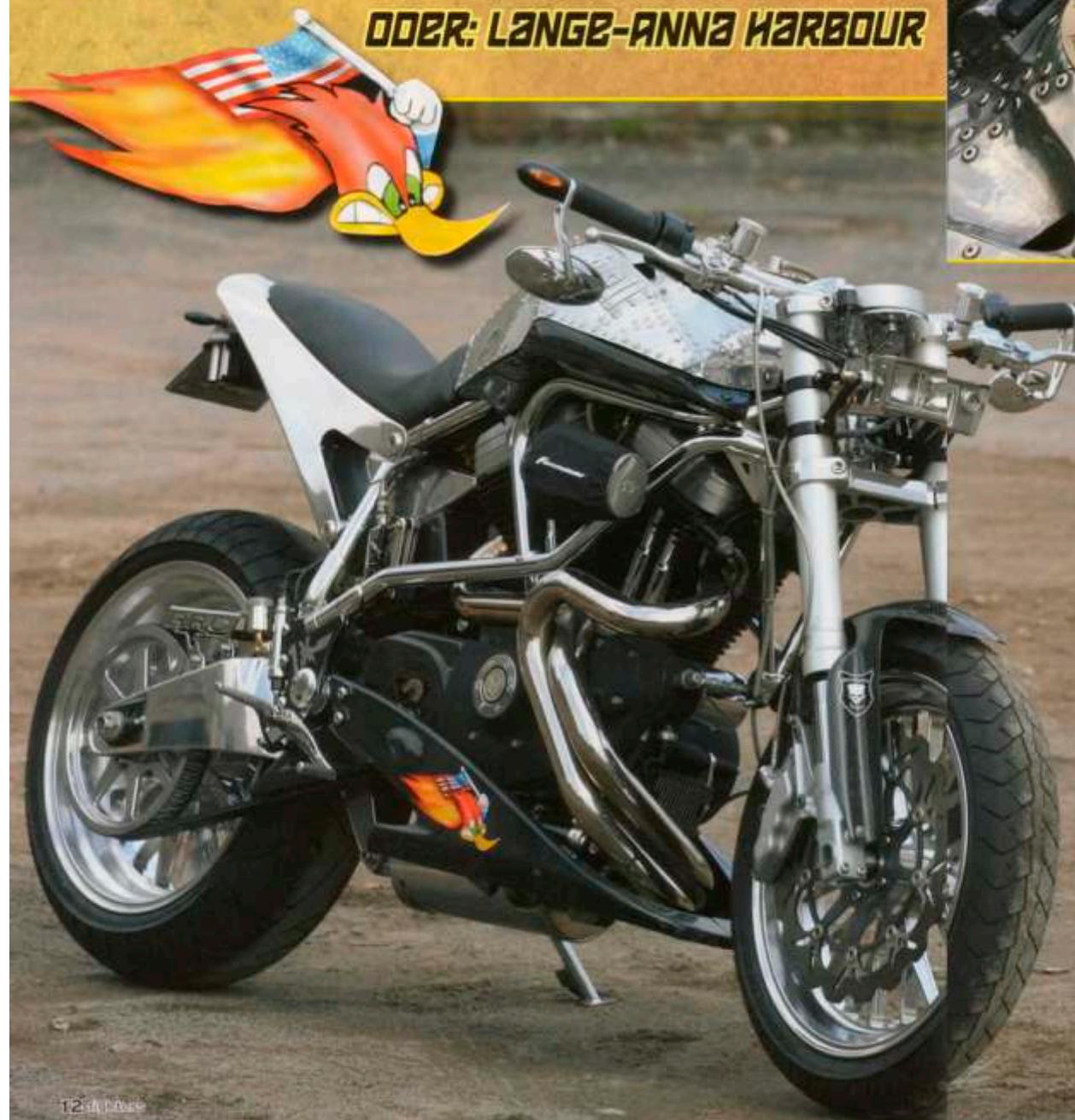


PEARL HELGOLAND

ODER: LANGE-ANNA HARBOUR



gen gefüllt, abgerisstete Kampfmöwen den Krieg mit den Bomben aufgenommen, und letzten Endes wären die Flugzeugträger vollständig mit Leibknecht überzogen wieder Richtung Tokio abgedreht - noch lange verfolgt von Hector und Wotan, den beiden bissigen Seehunden.

„Granate“ kommt schließlich von „Granat“

Und auch wenn Frank als Hässli in einiger Entfernung von dem potentiellen Kriegsschauplatz wohnt, hätte ihm das doch auch direkt betroffen. Genauer gesagt: seine Buell.

In memoriam...

Der Mensch ist getrieben durch sein Verlangen, Wissen zu erlangen und Sachen zu ergründen. Die Frage nach dem Sinn des Lebens, der Unendlichkeit des Universums, sowie dem Ursprung unserer Existenz treiben uns seit Menschen-Gedenken wie rasende Geister durch unser irdisches Sein. Aber wohl keine andere Frage beschäftigt uns so, wie die, was wohl gewesen wäre, wenn am 7.11.1941 die Jäger nicht Pearl Harbour, sondern Helgoland bombardiert hätten. Nur, zum einen wären wir von drei Stunden Brachzelz fürderndem Kino-Schmelz verschont geblieben. Zum anderen wäre das Szenario des japanischen Angriffs (und vor allem dessen Folgen) ganz anders ausgefallen. Vor unserem geistigen Auge sehen wir nun japanische, einmotorige Zero's die Lange-Anna umkreisen und sich kamikazierartig auf Fischkutter niedrig stürzen. Die „MS Klein-Mari-Mors“, sowie ein Großteil der Krabbenkutter wären in den frühen Morgenstunden zerstört worden. Heldenhaft hätten sich der arbeitslose Krabbenpulter Knut Hansen (in der späteren Verfilmung vom Kleinen von „Klaus und Klaus“ gespielt) und seine Männer an die Fischstäbchenküchen gemacht, und den Feind mit panierten Seelachsbarnen beschossen. Katastrophe hätten die Luft mit Kabeljau und Hering-



Text, Bilder und Killerrötzen-Zucht Markus „Stuka“ Wenzel



Und noch genauer: Den Gedenkring aus Messing, der sich um den Tankdeckel schlingt und mit seiner Gravur das Gedanken an die Schlacht von Pearl Harbour aufrecht erhält. Auf diesem würde heute sonst wohl Knut Hansen und seinen Männer Trubt gezollt. Na ja, vielleicht also doch ganz gut, daß sich die Japaner letztendlich für den Pazifik und nicht für das Eiland in der Nordsee entschieden haben. Denn wer will schon Krabbenkutternamen auf seinem Krad – vielleicht von „Klaus“ und „Klaus“-Hardcorefans mal absehen?

Carbonit statt Kryptonit

Ja, ja, manchmal kommt's eben anders. So auch bei Frank: Ursprünglich sollte seine anno 2002 nahezu original gekaufte Buell vollständig im Carbondesign erstrahlen. So erstand er dann auch einen Satz Carbonballs mit einem sündhaft teuren Tankcover als Hauptdasesteller. Um einen ansprechlichen Kontrast zu der dunklen Oberfläche zu erzeugen, wanderte der aus dem Kittel gedroschene Rahmen ins Chrombed, brüste, polierte Felgen in Gabel und Schwinge und jede Menge Kohle aus Franks Portemonnaie. Eines Tages erblickte er im Kreisblatt der Kradinvasoren ein Schwesternschrift mit Nietenbeschleierender Lackierung. Das gefiel, das fand Anklang. Lediglich die Umsetzung erschien Frank nicht angemessen. Statt auf die Kraft



tal-Art gestrickt. Gut, im Zentrum erstrahlt nicht das Cockpit der Memphis Belle, aber dafür ein feines Anzeigegerüst aus Motogadget - wären auch ohne Höhenmesser und künstlichen Horizont. Die Gabel wurde elongiert und ein Scheinwerfer für Nachflüge geschmiedet. Am PVM-Vorderrad rotiert eine Wave-Scheibe, die zusammen mit den sechs Kolben der Halbeinrichtung das ganze Gerät flugzeugträgertauglich macht. Für den rasanten Start verbürgt sich ein Force-winder-Ansaugsystem, das den Vier-Zwo mit ausreichend Roststoff für zündende Verbindungen füttert. Nähe dem Heckruder sorgt während dessen ein kleiner Setra für gesunde Flugbedingungen und wohlige



Bezug metal at its best



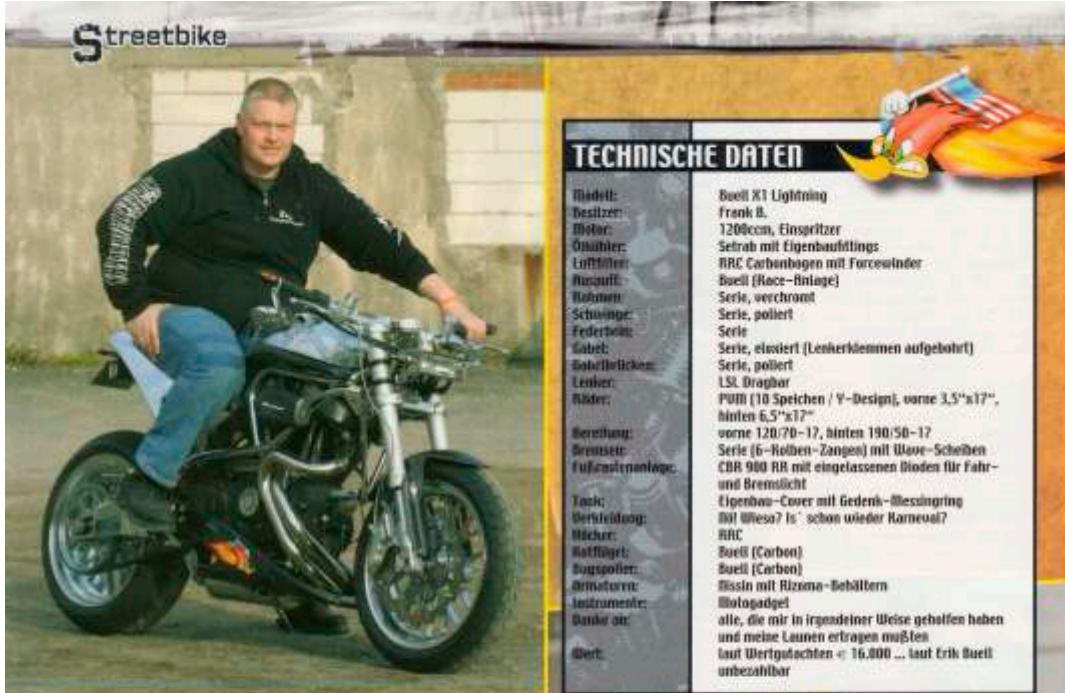
Ostertemperaturen auf dem Weg nach Tokio. Eine Di- stanz, die Frank laut sei- ner jährlichen Kilometer- leistung offensichtlich regelmäßig zurücklegt - allerdings ohne dabei im Namen der Alliierten irgendwelche Vergeltungsskitto- nen durchzuführen.

Bombenteppiche sind keine Mienefelder

Doch auch ins Land der dicken Bomber trieb es Frank: bereits 2005 nahm er den Flug ins Land der Cheeseburger und Cheesecakes auf sich, um dort am großen Buelltreffen teilzunehmen. Während einer Audienz bei König Erik persönlich präsentierte Frank diesem die Früchte seiner Arbeit, was Herrn Buell spontan zu einem „This is art!“ veranlaßte. Tja, da kann man mal sehen, dass alles Verdanken wir letztlich nur dem Umstand, daß die kaiserliche Luftfahrt sich seinerzeit doch für Pearl Harbour statt für Helgoland entschieden hatte. In der nächsten Ausgabe beschäftigen wir uns dann mit der Frage „Was wäre gewesen, wenn die helligen drei Könige sich verlaufen hätten und im Stall von Bauer Piepenjohannes statt im Jerusalem gelandet wären?“ Fragen, die die Welt bewegen.



Streetbike



A man with short hair and a beard, wearing a dark zip-up hoodie and blue jeans, sits on a Buell X1 Lightning motorcycle. He is positioned on the left side of the frame, facing towards the camera. The motorcycle is a custom street bike with a black and chrome finish, featuring a prominent front fender and a large engine. The background shows a concrete wall and some foliage.

TECHNISCHE DATEN	
Modell:	Buell X1 Lightning
Besitzer:	Frank B.
Motor:	1200ccm, Einspritzer
Ölkühler:	Selbst mit Eigenbaufiltern
Luftfilter:	RRC Carbonbogen mit Forceventil
Rasenfuß:	Buell (Rocce-Anlage)
Rohrwerk:	Serie, verchromt
Schwinge:	Serie, poliert
Federung:	Serie
Gabel:	Serie, eloxiert (Lenkerklemmen aufgebohrt)
Scheibenbremsen:	Serie, poliert
Lenker:	LSL Dragbar
Räder:	PWM (10 Speichen / Y-Design), vorne 3,5"x17", hinten 6,5"x17" vorne 120/70-17, hinten 190/50-17
Bremssättel:	Serie (6-Rollen-Zangen) mit Ovale-Scheiben
Brückensättel:	CBR 900 RR mit eingesetzten Blöden für Fahr- und Bremslicht
Instrumente:	Eigenbau-Cover mit Gedenk-Messingring
Dank an:	Bill Ness? Is' schon wieder Karneval? RRC Buell (Carbon) Buell (Carbon) Bassini mit Rizoma-Behältern Motogadgets
Wert:	alle, die mir in irgendeiner Weise geholfen haben und meine Launen ertragen müssen laut Wertgeschichten < 16.800 ... laut Erik Buell unbezahbar

